Photos from مكناس التاريخ و العمران - Meknès Histoire et Architecture

مكناس التاريخ و العمران ◄ رجاء الإدريسي عبيد - Meknès Histoire et Architecture - مكناس التاريخ و أنقاض عمائر أبى العمائر : ذاكرة حى الفخارين و أنقاض عمائر أبى العمائر

شيد حي الفخارين على أرض إحدى مدائن مكناسة القديمة المجاورة لمدينة تاورة في عهد السلطان المولى إسماعيل الذي نقل حارة صناعة الفخار القديمة أو ما خارج باب البرادعيين إلى هناك و شيد مكانها قصبة تيزيمي، حي الفخارين على ضفاف نهر بوعماير (بوفكران) الذي احتضن اللهجة المكناسية القديمة أو ما كان يطلق عليها هناك ب " اللهجة المدينية" و التي كانت تسمع على لسان أصحاب المنازل الكبيرة و معامل الفخار و احتضن كذلك اللهجة الجبلية التي أصبحت فيما بعد اللهجة الرسمية لغالبية سكان الحي الذين هاجروا و استوطنوا هناك من أجل ممارسة الفلاحة و العمل عند أهل مكناس في الجنانات ، حي الفخارين و في تسعينات القرن الماضي كان لزائره أن يشاهد فيه المنازل التي يجري من تحتها النهر بكل التفاصيل التي ذكرها المؤرخون القدامى عن بيوت الفخارين و في تسعينات القرن الماضي كان لزائره أن يشاهد فيه المنازل التي يجري من تحتها النهر بكل التفاصيل التي ذكرها المؤرخون الحى حصريا في مكناس عمرتها و سأذكر مصطلحات ميزتها و ميزت الحى حصريا في مكناس

: و كانت ديور اعمل هناك كلها في ملكية عائلات مكناسية أُصيلة و هم أُنفسهم أصحاب المنازل هناك و أشهرهم

بدءا من كلمة الحارة : التي تطلق في مكناس على مكان الصناعة الفخارية \*

دار أعمل : هي المعمل الذي يضم الإفران و ورشة صناعة الفخار \*

دار اعمل الخزار: تملكها عائلة الخزار -

- دار اعمل بلمليح: في ملكية عائلة بلمليح -
- دار اعمل احمينة: تحتفظ ذاكرة سكان الحي بأحد أبناء عائلة احمينة و هو العربي ولد احمينة الذي كان يعمل بمستشفى محمد الخامس و كان يقدم خدمات -. لسكان الحى المعوزين و يمدهم بسيارة الاسعاف فى حالة مرض أحد منهم لكنته المدينية لازالت عالقة فى اذهان من عرفوه كلما تذكروا كلامه و تواضعه
- دار اعمل ولد الديسانية : كانت في ملكية عائلة الديسانية بالمدينة القديمة -

دار اعمل العسكرى

- دار اعمل العلمي -
- دار اعمل بلقطبی -

تلك العائلات المكناسية كانت تملك منازل قديمة جميلة هناك اشهرها " دار الهادي " إحدى منازل عائلة بلمليح كانت دار كبيرة على القمة تطل على شلال " عين الهادي" و على العرصات و الجنانات من جهة ديور القاضي (ديور القاضي قديما كانت عبارة عن منازل صغيرة جميلة مبنية من الحجرات أنها كانت ذات طراز بلدي قديم فيها حجرات و نبوحة محيطة ببوز الدار المعرية و فوق الحجرات توجد الغرف مسقفة الدقيق الذي يصفه سكان دار الهادي أنها كانت ذات طراز بلدي قديم فيها حجرات و نبوحة محيطة ببوز الدار المعرية و فوق الحجرات توجد الغرف مسقفة . بالورقة و القرمود الاخضر و ارض الدار مزلجة بزليج مكناسي بهيج

منزل عائلة الهرزة كانوا يملكون حضائر لتربية الأبقار

منازل العائلات المكناسية بحي الفخارين كانت على الطراز البلدي و فيها كل انواع الآجور البلدي ( بزماط ،مزيهري,مثمن ...) و كانت تتميز باسم خاص للمطبخ فكان يسمى عندهم " التشريبة " و في وسط ارض المنزل توجد فتحة دائرية منها يغرف ماء بوفكران الذي يجري من تحت المنازل و تسمى " المعدة " و لم تكن هناك الحاجة إلى بناء خصات

أما المنازل التي كانت في ملكية غير المكناسيين فهي كانت في القديم بنفس الطراز و كانت أشهرها ديور العياط التي كانت في ملكية عائلة العياط الجبلية : موقعها كان قريب من عين الدروج و شلال الحافة و كان أغلب سكانها جبالة و قلة من مدينة تازة و منهم

- دار الفقيه -
- (دار احميدو (من عائلة العياط -
- دار التازية -
- دار خديجة الريفية -
- دار التهامی -
- (دار طاطا ( من عائلة العياط -
- دار افطيمة -
- دار عيشة -
- دار امى عيشة أم حمرية -

: أما الجزء من الفخارين الذي يسمى " جنان بجطيط" تمكنت من معرفة فقط ثلَّاثة من سكانه وهم

دار منانة الجبلية

السى عبد السلام الجبلي مول الحانوت

و طيابة الافراح السيدة فاطّمة مرت الكزار

و باقي اجزاء الفخارين هي : ديور اكريم / ديور القاضي بن ادريس / بين الرحي / ديور مصطفى بقصيبة العواد و مصطفى هذا هو أحد المعمرين الفرنسيين ، الذى استولوا على الاراضى هناك اعتنق الاسلام و تزوج من مغربية

كما كان بوادُّ بوفكران ثلاث مطاحُّن مائية إحداها في ملكية عائلة الرهوني

. و طبعا الحي في أواخره أصبح عشوائيا بسبب الهجرة القرُّوية و به دور الصفيحُ

Photos from مكناس التاريخ و العمران s post in مكناس التاريخ و العمران - Meknès Histoire et Architecture  $\cdot$  4 Sep at 23:42 مكناس التاريخ و العمران - مكناس التاريخ و العمران - Meknès Histoire et Architecture مكناس التاريخ و العمران - مكناس - مكناس التاريخ و العمران - مكناس - مكناس

View full size · More options

المكان أصبح الآن خلاء وكأنه لم يعرف اعمارا قط، يتم تخريب كل ما هو مفيد في المدينة. حرفة الأجور و الفخار كانت معروفة في مكناس و ذات جودة لا

last Sun Like Reply More replied · 1 reply .... رجاء الإدريسي **AJ Khallouki** موضوع مهم، ينقصنا كثيرا هذا النوع من الابحاث في علم الاجتماع والانتربلوجيا بمدينة مكناس، شكرا على النشر last Sun Like Reply More replied · 1 reply ...رجاء الإدريسي **Ahmed Ben Radi** كل مااعرف عن المرحوم بلمليح قريب العاءلة زوجته حبيبة الله يرحمها.. on Wed Like Reply More **Asiya Sandra** 1 شكرا استاذة على هذه الدكريات الجميلة فخارين ودردورة مشات فى مهب الرياح.. last Mon Like Reply More **Boukidi Mustapha** للايضاح كان فوق قنطرة دردورة مكتب لتعاونية الفخار وكان مؤسس هذه التعاونية مع مجموعة من المعلمين ممن ذكرت المرحوم المعلم القطبى عبد السلام المعروفُ باسم المعلم سلام مع الختار بلمليح حيث كانا لا يفترقان رحم الله الجميع on Tue Like Reply More ايمان الجراوى 1 شكرا جزيلا على هده المعلومات التي افدتني بها على تاريخ مكناس مدينتي الحبيبة last Sun Like Reply More **Abderrahim Fatihi** بالفعل با عربى ولد احمينة ساءق سيارة الاسعاف كان يقطن بجناح الامان رجل طيب قدم اعمال جليلة للفءة المعوزة جزاه الله خيرا last Sun Like Reply More replied · 1 reply ... واء الإدريسي

Jouda Jouda

1

last Sun Like Reply More

بنمومن عثمان المكناسي

رحم الله الجميع..وامد الصحة لمن بقي...كانوا يعملون ويبدعون..تلك المنطقة كانت تضج بالحيوية والنشاط..اصبحت قاعا صفصفا الآن كان لم تكن 2 يوما...هم سلموا المشعل لمن لا يستحق...هذا هو الأمر..والضحية هي مكتاس ونحن

last Sun Like Reply More

replied · 7 replies ... بنمومن عثمان ا

## **Oum Zakaryae**

جزاكم الله خيراعلى مجهوداتكم last Sun Like Reply More

## **Houria Houria**

السلام عليكم بالإضافة إلى البقال سي عبد السلام لازال على قيد الحياة شفاه الله تعالى و عفاه الذي ذكرت الأخت كان أمامه دكان ثاني لسيد اسمه كبير و آخر بجانبه لأبي سي علال رحمه الله تعالى شكرا لك اختي عن هذا المجهود كنت دائما أنتظر ان ينزل اي أحد صورة لحي فخارين لأننا انتقلنا من هناك و انا صغيرة لا أذكر معالم الحي جيدا

last Sun Like Reply More

Ahmed Ben Radi replied · 9 replies